

رئيس وزراء السودان غداً في القاهرة الدكتور الجزولي : زيارتي لمصر أو زيارة أي مسئول سوداني لا تحتاج إلى دعوة

ما قل ودل

نكرى الطبيب الكبير أحمد الجزولي ، كاتب الأستاذة اسماعيل عبد الفضيل ، موجه لثباتي لفة عريضة ، بالقبولية

الخرطوم - حامد سليمان :

يصل غداً - السبت - إلى مطار القاهرة الساعة التاسعة والنصف صباحاً الدكتور الجزولي دفعه الله رئيس الوزراء السوداني في أول زيارة له لمصر بعد الانتفاضة الثورية الديمقراطية في السودان والتي أطاحت بالحكم العسكري السابق ..

والدكتور الجزولي دفعه الله هو أحد زعماء حركة النجعة الثقل التي قامت العصيان المدني ضد النظام السابق .. واختاره التجمع الوطني في السودان ليكون أول رئيس بعد انتفاضة السودان الشهيرة ..

ويذكر الدكتور الجزولي دفعه الله أنه على رأس وفد اقتصادي وسياسي كبير ، ويتألف من رؤساء هيئات القطاع العام وشركات القطاع الخاص ، وأعضاء مجلس إدارة الشركات الصناعية ومشروعات إنتاجية أخرى التي تصفها للعمالين بشركاتهم والمعادن منها ..

تضمن قرار وزير الصناعة برئاسة أسباب انخفاض انتاجية - الجنيه - أجور ، بالشركات التي أظهرت نتائج أعمالها عن السنة المالية (٨٥/٨٤) المنتجة في يونيو الماضي ..

وقد أظهر التقرير الذي أعده عن نتائج الأعمال والذي سوف يعرض على رئيس مجلس الوزراء تحقيق أهداف الخطة الانتاجية بمعدل ١٨ ٪ من العام السابق له ٪ عن المستهدف بالخطة ..

إلا أن العديد من الشركات تجاوزت في الإنتاج والانتاجية - الجنيه - وأجر ، رغم وجود قرار سابق بضرورة عدم التجاوز ..

وقد التقى - الأخبار ، بالدكتور الجزولي في مكتبه بمبنى رئاسة مجلس الوزراء بالمحرم قبل سفره للقاهرة ..

وقال الدكتور الجزولي - في خلال المباحثات الأولية المصيرية بين البلدين - فأن مسئول السودان بالذات لا يسأل عن أسباب ضعف الانتاجية ، بل يسأل الخطة بين البلدين تجاه الزيارات بين مسؤولين شتياً طبيعياً .. وقد وجّهت دعوة من الدكتور على لطفي رئيس الوزراء .. وعلى كل فأننا كمسؤول سوداني لا أحتاج لدعوة لكي أزيد ..

أين .. لهذا شيء طبيعي أن أزيد التفقيه بعد زيارتي لعدد من الدول العربية .. ذات الأبعاد السياسية والاجتماعية والاقتصادية الكبرى .. والتي تتحدث وتغير جذرية في حياة شعب السودان .. ولأننا أبعاد هذه الثورة .. وقد علمنا العلاقات التاريخية بين البلدين عبر كل المراحل ..

والأحداث الأخيرة .. والأخبار .. وماذا عن الأحداث الأخيرة في السودان .. وهل هناك علاقة بينها وبين هذه الزيارة ..

دكتور الجزولي : ليس هناك علاقة مباشرة .. والأحداث الأخيرة في السودان .. يعود سببها إلى أن السودان يجري فترات وعملية تغييرات كبيرة .. تعيش في مسارات كبيرة .. والثورة الشعبية تحاول إيجاد المناخ السياسي المناسب لكي تتعايش وتتكيف مع هذه الفترات والتغيرات في إطار السودان ..

الحدث هو أن السودان الواحد .. يواجه بعض التغييرات ذات الطبيعة الانتاجية في الخطة .. وقد أدت عملية التناقل هذه إلى وقوع هذه الأحداث الأخيرة .. وكانت الإجراءات الأخيرة .. سبباً في أن تتروح بعض ..

وزير الصناعة :

ربط مكافآت رؤساء

وأعضاء مجلس الإدارة بالانتاج

كتب - محمد العتي :

نقل المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة من رؤساء هيئات القطاع العام وربط مكافآت رؤساء أعضاء مجلس إدارة الشركات الصناعية ومشروعات إنتاجية أخرى التي تصفها للعمالين بشركاتهم والمعادن منها ..

تضمن قرار وزير الصناعة برئاسة أسباب انخفاض انتاجية - الجنيه - أجور ، بالشركات التي أظهرت نتائج أعمالها عن السنة المالية (٨٥/٨٤) المنتجة في يونيو الماضي ..

وقد أظهر التقرير الذي أعده عن نتائج الأعمال والذي سوف يعرض على رئيس مجلس الوزراء تحقيق أهداف الخطة الانتاجية بمعدل ١٨ ٪ من العام السابق له ٪ عن المستهدف بالخطة ..

إلا أن العديد من الشركات تجاوزت في الإنتاج والانتاجية - الجنيه - وأجر ، رغم وجود قرار سابق بضرورة عدم التجاوز ..

وقد التقى - الأخبار ، بالدكتور الجزولي في مكتبه بمبنى رئاسة مجلس الوزراء بالمحرم قبل سفره للقاهرة ..

وقال الدكتور الجزولي - في خلال المباحثات الأولية المصيرية بين البلدين - فأن مسئول السودان بالذات لا يسأل عن أسباب ضعف الانتاجية ، بل يسأل الخطة بين البلدين تجاه الزيارات بين مسؤولين شتياً طبيعياً .. وقد وجّهت دعوة من الدكتور على لطفي رئيس الوزراء .. وعلى كل فأننا كمسؤول سوداني لا أحتاج لدعوة لكي أزيد ..

أين .. لهذا شيء طبيعي أن أزيد التفقيه بعد زيارتي لعدد من الدول العربية .. ذات الأبعاد السياسية والاجتماعية والاقتصادية الكبرى .. والتي تتحدث وتغير جذرية في حياة شعب السودان .. ولأننا أبعاد هذه الثورة .. وقد علمنا العلاقات التاريخية بين البلدين عبر كل المراحل ..

والأحداث الأخيرة .. والأخبار .. وماذا عن الأحداث الأخيرة في السودان .. وهل هناك علاقة بينها وبين هذه الزيارة ..

دكتور الجزولي : ليس هناك علاقة مباشرة .. والأحداث الأخيرة في السودان .. يعود سببها إلى أن السودان يجري فترات وعملية تغييرات كبيرة .. تعيش في مسارات كبيرة .. والثورة الشعبية تحاول إيجاد المناخ السياسي المناسب لكي تتعايش وتتكيف مع هذه الفترات والتغيرات في إطار السودان ..

الحدث هو أن السودان الواحد .. يواجه بعض التغييرات ذات الطبيعة الانتاجية في الخطة .. وقد أدت عملية التناقل هذه إلى وقوع هذه الأحداث الأخيرة .. وكانت الإجراءات الأخيرة .. سبباً في أن تتروح بعض ..



الرئيس مبارك عند استقباله أسس لوزير خارجية سويسرا (تصوير : فاروق إبراهيم)

الأخبار

رسالة من مبارك للسلاطين قفوس

مسقط - ١٠ : تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلم الرسالة في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

تلقى الرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك وقد تسلمها في حوزة مبارك ..

كلمات

عندما نرى رئيس وزراء سابق مهم منصبه الجديد ، قل له الطباخ الذي يعمل في بيته - الآن تستطيع أن تؤدي في خدمة - إسهامه رئيس الوزراء عسا يريد . قل أنتك بطباخ آخر أنتك عسا على أن تحلفي بعمل في أحد الفنادق . قل أسرة كبيرة وأولاد في الخدمة . ويبدو أن بطباخا ويبدو أن بطباخا . وقل الحق بعمل في فندق .. وبعد شهر ثلاثة .. وأر الطباخ من رئيس الوزراء وطلب لاقاه ففنه فلم يشكره . ولكنه أوجعه بأن الطباخ يشكر ويبدو أنه لا يشكر كبير آخر . لأنه سيق الحال فقل أنه ستمتعة جنبة في الشهر فبط . وغيره يفضون سبعة سبعة وخمسين جنبة .

أخبار

الصحف
الدواجن

إصدار ٨٥٤٨٨
مطبوعة
صدر
أوراق
لاشوق
سحق
أجنحة
كيدة دواجن
قشة دواجن

استدراك

تقدم شركة فكتوري مصر
٢ شارع الفلاح بالمهندسين
بأن الإعلان السابق نشره جريدة الأخبار بتاريخ ٨٥ / ٩ / ٩٤ عن طين موظفين السعودية يعتبر لا لث الشركة غير موطنة بتفسير عمال مصر من الخارج .

شركة الجمهورية العامة للمقاولات

أرض شريك في تهيئة التمر
وزارة التعمير والمهندسين
١١٣ شارع محمد سيف الدين بالقاهرة ٧٥٣١٠٠

شركة مصر للصحة العامة

تطعيم الأطفال
عن تنفيذ الأعمال المدنية والميكانيكية لمطابخ
المعالجة والرفع

شركة مصر للصحة العامة

تطعيم الأطفال
عن تنفيذ الأعمال المدنية والميكانيكية لمطابخ
المعالجة والرفع

شركة مصر للصحة العامة

تطعيم الأطفال
عن تنفيذ الأعمال المدنية والميكانيكية لمطابخ
المعالجة والرفع

شركة مصر للصحة العامة

تطعيم الأطفال
عن تنفيذ الأعمال المدنية والميكانيكية لمطابخ
المعالجة والرفع

شركة مصر للصحة العامة

تطعيم الأطفال
عن تنفيذ الأعمال المدنية والميكانيكية لمطابخ
المعالجة والرفع

شركة مصر للصحة العامة

تطعيم الأطفال
عن تنفيذ الأعمال المدنية والميكانيكية لمطابخ
المعالجة والرفع

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

د . محمد معوض مدرساً

للاعلام بقسم الاعلام

الرئيس لقيادات الحزب الوطني

تواجه الصعاب بالعقل والمنطق ولا تندفع وراء الشعارات نرسم سياستنا دون تفريط في سيادة أو إرادة

(بقية المنشور ص ١)

المجموعة الأوربية في بدء الحوار مع الوفد الفلسطيني الأرمي. وأوضح الرئيس بأنه في أعقاب التحرك من أجل تحفيز الجهود للحركة القومية وتطويع دوائر إيجابية وقتت ملفحة الغيرة الإسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس.

وأشار الرئيس إلى تحرك مصر والإجتماع القوي الذي عقده مصر وعقده الرئيس بعد الفقرة بساعات وإدانة مصر للعدوان وكل محاولات التبرير. وكان بين مصر ورفض إسرائيل ولا مباحثات طابا.

أداة عالمية لإسرائيل

وأكد الرئيس أن حركة مصر كان لها ردود فعل عالمية غيرت من مواقف الدول وجمعت الرأي العام العالمي حول القضية الفلسطينية. وشجب وإدانة العدوان الإسرائيلي كذلك عدم استخدام الفيتو الإسرائيلي لأول مرة في أداة إسرائيل.

رسائل الرئيس لرؤساء الدول

وأشار الرئيس إلى الرسائل التي صدرت منه شخصيا إلى رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية وإلى رؤساء الدول الأوربية وكذلك الاتصالات العربية التي تمت في هذا الشأن.

وأكد الرئيس أن ما صدر من مصر كان نابعاً من قناعتها بدورها وانها قد وضعت كل ثقلها من أجل تعزيز قضيتها أمتها العربية.

وأكد الرئيس أن القرار المصري وضع في اعتباره المصالح العليا لشعب مصر.

بناء مصر

وأوضح الرئيس مبارك في الاجتماع أن أمننا أعمالاً كبيرة تواجه بناء مصر وتحسين مستوى المواطن وبناء البنية الأساسية ومشاكل الخدمات التي أنهكت نتيجة الحروب التي خاضتها مصر.

وقال الرئيس: علينا إعطاء كل نهض ونهضة المثل الذي أصبح المواطن المصري غير قادر على مواصلة فصلها: الصرف الصحي - الطاقة - الكهرباء - الإسكان - الطرق والواصلات - فتح فرص عمل - النموذج التعليمي - مواجهة الزيادة السكانية - مزيد من مشروعات التنمية الصناعية والزراعية - ولأن بني على أسس علمية حتى يستطيع أبنائنا أن يعيشوا حياة أفضل... وأن نخففهم من المشاكل التي فرضتها علينا الظروف.

مصلحة الشعب

وشرح الرئيس أن علينا أن نضع مصلحة الشعب نصب أعيننا ونحافظ على مصالحه... وفيه في الحياة الأفضل بعد طول معاناة... كل ذلك في ظل الحفاظ على كرامته وإرادته... وأنتا تواجه الصعاب.

السماح لخريجي الجامعات

المتخلفين بإدخال الخدمة العامة

تقرر السماح لخريجي الجامعات والمعاهد العليا المتخلفين عن أداء الخدمة العامة في السنوات السابقة يتم تسجيلهم ابتداء من أول ديسمبر القادم على أن يبدأوا في أداؤها من أول الشهر التالي لتسجيلهم ويسكنون مع المتخلفين في مجال من الأمية والدعوة لتنظيم الأسرة وخدمات الطفولة والخدمات التعليمية والشباب والأصحاء واليهود حرموا من هذه الخدمة أمام عشان روية التاميات والشؤون الاجتماعية.

٢ مليون دولار لخدمة الكويكبات

تدبر ٢ مليون دولار لخدمة الكويكبات من فرنسا بمسئوليات جامعة عين شمس لعلاج مرض السرطان. مرحب بهذا الدكتور على عبد الفتاح مدير كلية الطب. وقال أن جاري الاتفاق مع نادي روتاري مصر الجديدة للمساهمة في بناء الدور الأول الذي سيقام الأجهزة.

قبول أبناء السويس

بجامعة عين شمس

أصدر المجلس الأعلى للجامعات قراراً بتعديل ترشيح قبول أبناء محافظة السويس بدءاً من العام الجامعي الحالي... القرار يقضي بقبول أبناء محافظة السويس بـ ١٠٠٠ طالباً جامعاً عين شمس بدلاً من قبولهم بجامعة المنصورة وبين السويس وجامعة عين شمس... على عكس ما كان الحال في جامعتي المنصورة والزقازيق... وطلعت الأخبار... أن حوالى ١٠٠ طالب وطالبة مستجدين يستقبلون في هذا القرار.



الرئيس مبارك يراس اجتماع الأمانة العامة للحزب الوطني
تصوير فلورق إبراهيم



مبارك للصحفيين

الرئيس مبارك يجيب على أسئلة الصحفيين عقب اجتماعه أمس بـ ١٠٠٠ صحافي من مختلف أنحاء مصر في مقر المجلس الشعبي والدكتور يوسف والي أمين عام الحزب.

وتوجهت بمصلحته وشعباً على الحقائق ولا يسمح للزنازين أن يتجاوزوا أسوارهم... وكان ذلك كله يدور في ذهنه... وأعطى مثلاً أن إنتاج مصنع البوليمر في كفر الدوار يعادل إنتاج...

١٥ ألف فدان قطن وقال الرئيس: إن سعادته كبيرة وسعادة أي مواطن أن يرى صناعة مصر تتقدم... ذلك كله يحدث في تونس... والأمين العام للحزب الوطني...

وأكد الرئيس أن كل قرار ومعالجة كل مشكلة لابد أن تتم في ظل احترام الدستور والقانون وعلينا تحقيق الأمن والأمان والاستقرار دون مساس بالحرية والديمقراطية.

حضر الاجتماع نواب رئيس الحزب الدكتور مصطفى خليل والدكتور رفعت المحجوب والدكتور صهيبي عبدالحكيم ورئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطني وأعضاء الأمانة العامة والحزب الوطني...

وأشار الرئيس إلى أهمية التعليم في مصر... كما حضر الاجتماع رؤساء الصحف والمجلات والأعلام بقطاعاته المختلفة.

نعتنر عن عدم نشر ملحق آخر الأسبوع بسبب ضيق المساحة

الان رقم ٤ لسنة ١٩٨٥
وقدسة الجمهورية

تمن من حاجتها لتفصيل الوثائق التالية طبقاً لإحكام القانون رقم ٧٧ لسنة ١٩٧٨ والقوانين المعدلة له من المذكرات...

التمويل والتمويل: الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق...

التمويل والتمويل: الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق...

التمويل والتمويل: الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق...

التمويل والتمويل: الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق... الجريدة الرسمية لوثائق...



الرئيس مبارك وسط قيادات الحزب الوطني الذين التقوا حوله
للترحيب به والي جانبه الدكتور يوسف والي أمين عام الحزب

مبارك للصحفيين

أفرضنا عن المختطفين بعد أن تأكدنا من أن أحداً لم يقتل

ونحن نعلمنا بعدما يفرض أن هناك رجلاً قد قتل... وإذا كان هناك قتل... وإذا كان هناك قتل... وإذا كان هناك قتل...

تسجيل بصوت القبطان

وقال الرئيس حسني مبارك... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

عدم المساس بالسيفينة

وسئل الرئيس عما إذا كانت هناك معلومات... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

سؤال: هل توجد أي تونس؟

الرئيس: ربما أن تونس...

موقف مصر

سؤال: ما هو موقف مصر بعد أن طلبت الولايات المتحدة أخيراً إجراءات ضد...

إنقاذ أرواح الركاب

وقال الرئيس أننا لم تكن نتبين أن يحدث حادث السيفينة... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

لا توجد جثة

وقال الرئيس حسني مبارك... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

تصريحه... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

المشاكل في المنطقة

المشاكل في المنطقة



الرئيس مبارك وسط قيادات الحزب الوطني الذين التقوا حوله
للترحيب به والي جانبه الدكتور يوسف والي أمين عام الحزب

مبارك للصحفيين

أفرضنا عن المختطفين بعد أن تأكدنا من أن أحداً لم يقتل

ونحن نعلمنا بعدما يفرض أن هناك رجلاً قد قتل... وإذا كان هناك قتل... وإذا كان هناك قتل... وإذا كان هناك قتل...

تسجيل بصوت القبطان

وقال الرئيس حسني مبارك... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

عدم المساس بالسيفينة

وسئل الرئيس عما إذا كانت هناك معلومات... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

سؤال: هل توجد أي تونس؟

الرئيس: ربما أن تونس...

موقف مصر

سؤال: ما هو موقف مصر بعد أن طلبت الولايات المتحدة أخيراً إجراءات ضد...

إنقاذ أرواح الركاب

وقال الرئيس أننا لم تكن نتبين أن يحدث حادث السيفينة... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

لا توجد جثة

وقال الرئيس حسني مبارك... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

تصريحه... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته... إن القبطان مسجل بصوته...

المشاكل في المنطقة

المشاكل في المنطقة



أكتاف وتحف فنية نادرة

صالون لبيع تحف فنية نادرة

فرشمة ٣ شعيرات كوتور فرشي - أيا جورة دوم تانوس

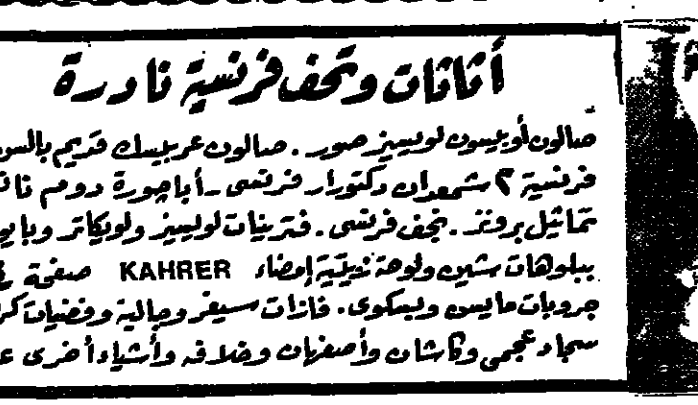
تأثيل فرشت. جف فرشت. فرشتات ولوكاتر ولوكاتر ولوكاتر

بلوكاتر وشعر ودهن فرشت. إرشاد KAHRER صفة ١٤٤

جرويات مائسة وليكوي. فانتا سير وصالية وفرشتات كرسوف

سجاد محمي وشاشات وأصناف وفردة وشاشات فري عصرية.

فردوق عبد العزيز



أكتاف وتحف فنية نادرة

صالون لبيع تحف فنية نادرة

فرشمة ٣ شعيرات كوتور فرشي - أيا جورة دوم تانوس

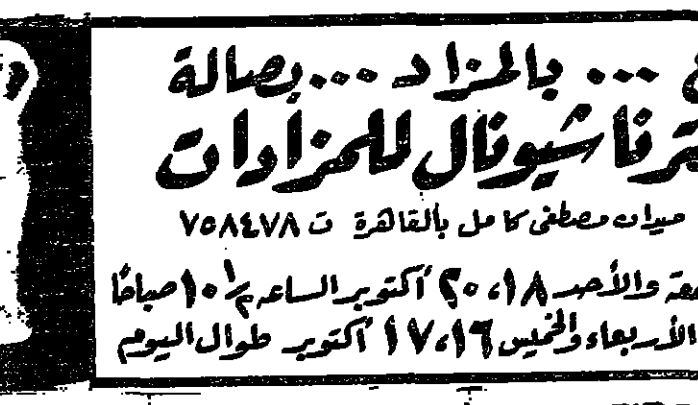
تأثيل فرشت. جف فرشت. فرشتات ولوكاتر ولوكاتر ولوكاتر

بلوكاتر وشعر ودهن فرشت. إرشاد KAHRER صفة ١٤٤

جرويات مائسة وليكوي. فانتا سير وصالية وفرشتات كرسوف

سجاد محمي وشاشات وأصناف وفردة وشاشات فري عصرية.

فردوق عبد العزيز



بيع بالمرزاد... بصالة إنترفا سيونال للمزادات

٤ ميات مطن ٣٠٠٠ بالفاخرة ٧٥٨٤٧٨

البيع الجملة والأصغر ٢٥ أكتوبر الساعة ١٠ صباحاً

والعامة الأربعاء والخميس ١٧ أكتوبر طوال اليوم

البيع الجملة والأصغر ٢٥ أكتوبر الساعة ١٠ صباحاً

والعامة الأربعاء والخميس ١٧ أكتوبر طوال اليوم

البيع الجملة والأصغر ٢٥ أكتوبر الساعة ١٠ صباحاً

والعامة الأربعاء والخميس ١٧ أكتوبر طوال اليوم



أخبار الإعلانات

شركة التكتا للبلاستيك

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

حوار القلاع العملاقة

أعرف قلعة ، قلعتي ، جيداً .. أعرف ذلك الصرح المهيب الذي يطل على الميناء الشرقي مربع طولي وصيبي .. أعرف كل حجر فيه .. فقد دهسته قدامى الصغيرين وهما تتساقطان السبل الحلقية صبيحة كل عيد لاري وأسمع المدافع وهي تطلق طلقاتها الواحدة والعشرين فترجف لها جنبات الإسكندرية من أنفوسها إلى رملها ..

وأذكر هتافاتي البريئة عقب كل طلقة .. وكأنها تنطق في داخل تحشبي كل موجة .. وكل مركب صيد .. وكل رفاق وبيت في هذا الحي العتيق ..

وتوارت صورة هذا الظل المنهار في تلايف الذاكرة .. ولم أعد أسمع في داخل سوي أصداؤه الموح وهو يندفع الجدران المتعاقبة التي ينعلمها ظلام النسيان في غياهب اللامعور ..

ومن خمس سنوات أو يزيد دعيت إلى نفس القلعة لحضور حفل تكريم الكليات الكبير .. توفيق الحكيم .. بمناسبة عيد ميلاده المئتين .. وتسلطت .. ولعلها قلعة .. قلعتي ..

بلذات ؟؟ .. واحتواني المكان بكل جلالة .. لم أجد هناك أفراس التي عرفتها في طفولتي .. المبنى المهجور الذي كانت تسكنه الأشباح والخفاش يبيت فيه الحياة وعاد إليه شياؤه .. لقد قامت الأيدي الأبية بترميم المبنى العتيق وأعادته إلى صوته الأول .. وتوسعت القلعة فوق مدخل الميناء بكل عظمتها وبميتها القديمة .. وهذا حدث عظيم صفق له قلبى بكل الفرح .. ولا تساني

كيف تلمع هذه القلعة التاريخية المحملة على أطلال الروعة التاريخية لاجل عمل تكريم رائع .. في حياتي .. لا تساني من الذكاء التاريخ الذي تقف عن هذه القلعة .. قلعة حربية تحفل فيها بالفكر قلعة ثقافية حية ومعمورة .. بالذات .. لقد اكتسب المكان قيمة ومعنى يفوق كل ما توحى به اللغة كالمعنى والمعنى والتاريخ ..

هذه قلعة جديد .. ولحقتها من شعاع من تكريم لم يسبق له مثيل .. وتقف وراءها .. وتقف وراءها .. وتقف وراءها ..

الميكروني السيدة .. وسام مزيق .. مدينة تصور الثقافة بالإسكندرية .. وبين صولها في جنبات القلعة مرسى بالخيف الكبير .. توفيق الحكيم .. ثم تسحب السيدة صاحبة الدعوة والعقل السدير الذي وراء الفكرة وكل نشاط في وتاريخ في حفل التتالي الإسكندرية في السنوات العشر الأخيرة ..

ولمنا ذهبت في الإسكندرية .. فسوف تلقي بجمعة من بصمات .. السيدات .. الانثى التي لا يبدأ .. وهذا الرأس اللؤلؤ الذي لا ينام إلا في وسادة من الألفاظ والمشروعات والأشياء التي تدب النور من أي عين .. وكنت أحمده

الاسكندرية التي هي .. وكنت أحمده السادة .. والملكة التي تحول البركة الزاخرة إلى بحر من طغايا الأمواج .. حتى قرأت أحياناً ما سقطت له جوارح الليل في نفس .. لقد ترقى السيدة .. وسام مزيق .. إلى منصب مدير عام بالمرکز القوي للثقافة التشكيلية .. فوهت من

تتمتعوا بقبضه .. أجمل أيام العمر أيام يفترق هو الباطنة ٦ و٧ و٨ و٩ و١٠ و١١ و١٢ و١٣ و١٤ و١٥ و١٦ و١٧ و١٨ و١٩ و٢٠ و٢١ و٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ و٣١ و٣٢ و٣٣ و٣٤ و٣٥ و٣٦ و٣٧ و٣٨ و٣٩ و٤٠ و٤١ و٤٢ و٤٣ و٤٤ و٤٥ و٤٦ و٤٧ و٤٨ و٤٩ و٥٠ و٥١ و٥٢ و٥٣ و٥٤ و٥٥ و٥٦ و٥٧ و٥٨ و٥٩ و٦٠ و٦١ و٦٢ و٦٣ و٦٤ و٦٥ و٦٦ و٦٧ و٦٨ و٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ و٧٣ و٧٤ و٧٥ و٧٦ و٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥ و٩٦ و٩٧ و٩٨ و٩٩ و١٠٠ و١٠١ و١٠٢ و١٠٣ و١٠٤ و١٠٥ و١٠٦ و١٠٧ و١٠٨ و١٠٩ و١١٠ و١١١ و١١٢ و١١٣ و١١٤ و١١٥ و١١٦ و١١٧ و١١٨ و١١٩ و١٢٠ و١٢١ و١٢٢ و١٢٣ و١٢٤ و١٢٥ و١٢٦ و١٢٧ و١٢٨ و١٢٩ و١٣٠ و١٣١ و١٣٢ و١٣٣ و١٣٤ و١٣٥ و١٣٦ و١٣٧ و١٣٨ و١٣٩ و١٤٠ و١٤١ و١٤٢ و١٤٣ و١٤٤ و١٤٥ و١٤٦ و١٤٧ و١٤٨ و١٤٩ و١٥٠ و١٥١ و١٥٢ و١٥٣ و١٥٤ و١٥٥ و١٥٦ و١٥٧ و١٥٨ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١ و١٦٢ و١٦٣ و١٦٤ و١٦٥ و١٦٦ و١٦٧ و١٦٨ و١٦٩ و١٧٠ و١٧١ و١٧٢ و١٧٣ و١٧٤ و١٧٥ و١٧٦ و١٧٧ و١٧٨ و١٧٩ و١٨٠ و١٨١ و١٨٢ و١٨٣ و١٨٤ و١٨٥ و١٨٦ و١٨٧ و١٨٨ و١٨٩ و١٩٠ و١٩١ و١٩٢ و١٩٣ و١٩٤ و١٩٥ و١٩٦ و١٩٧ و١٩٨ و١٩٩ و٢٠٠ و٢٠١ و٢٠٢ و٢٠٣ و٢٠٤ و٢٠٥ و٢٠٦ و٢٠٧ و٢٠٨ و٢٠٩ و٢١٠ و٢١١ و٢١٢ و٢١٣ و٢١٤ و٢١٥ و٢١٦ و٢١٧ و٢١٨ و٢١٩ و٢٢٠ و٢٢١ و٢٢٢ و٢٢٣ و٢٢٤ و٢٢٥ و٢٢٦ و٢٢٧ و٢٢٨ و٢٢٩ و٢٣٠ و٢٣١ و٢٣٢ و٢٣٣ و٢٣٤ و٢٣٥ و٢٣٦ و٢٣٧ و٢٣٨ و٢٣٩ و٢٤٠ و٢٤١ و٢٤٢ و٢٤٣ و٢٤٤ و٢٤٥ و٢٤٦ و٢٤٧ و٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠ و٢٥١ و٢٥٢ و٢٥٣ و٢٥٤ و٢٥٥ و٢٥٦ و٢٥٧ و٢٥٨ و٢٥٩ و٢٦٠ و٢٦١ و٢٦٢ و٢٦٣ و٢٦٤ و٢٦٥ و٢٦٦ و٢٦٧ و٢٦٨ و٢٦٩ و٢٧٠ و٢٧١ و٢٧٢ و٢٧٣ و٢٧٤ و٢٧٥ و٢٧٦ و٢٧٧ و٢٧٨ و٢٧٩ و٢٨٠ و٢٨١ و٢٨٢ و٢٨٣ و٢٨٤ و٢٨٥ و٢٨٦ و٢٨٧ و٢٨٨ و٢٨٩ و٢٩٠ و٢٩١ و٢٩٢ و٢٩٣ و٢٩٤ و٢٩٥ و٢٩٦ و٢٩٧ و٢٩٨ و٢٩٩ و٣٠٠ و٣٠١ و٣٠٢ و٣٠٣ و٣٠٤ و٣٠٥ و٣٠٦ و٣٠٧ و٣٠٨ و٣٠٩ و٣١٠ و٣١١ و٣١٢ و٣١٣ و٣١٤ و٣١٥ و٣١٦ و٣١٧ و٣١٨ و٣١٩ و٣٢٠ و٣٢١ و٣٢٢ و٣٢٣ و٣٢٤ و٣٢٥ و٣٢٦ و٣٢٧ و٣٢٨ و٣٢٩ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٤ و٣٣٥ و٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧ و٣٤٨ و٣٤٩ و٣٥٠ و٣٥١ و٣٥٢ و٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥ و٣٥٦ و٣٥٧ و٣٥٨ و٣٥٩ و٣٦٠ و٣٦١ و٣٦٢ و٣٦٣ و٣٦٤ و٣٦٥ و٣٦٦ و٣٦٧ و٣٦٨ و٣٦٩ و٣٧٠ و٣٧١ و٣٧٢ و٣٧٣ و٣٧٤ و٣٧٥ و٣٧٦ و٣٧٧ و٣٧٨ و٣٧٩ و٣٨٠ و٣٨١ و٣٨٢ و٣٨٣ و٣٨٤ و٣٨٥ و٣٨٦ و٣٨٧ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١٤٣١ و١٤٣٢ و١٤٣٣ و١٤٣٤ و١٤٣٥ و١٤٣٦ و١٤٣٧ و١٤٣٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٤١ و١٤٤٢ و١٤٤٣ و١٤٤٤ و١٤٤٥ و١٤٤٦ و١٤٤٧ و١٤٤٨ و١٤٤٩ و١٤٥٠ و١٤٥١ و١٤٥٢ و١٤٥٣ و١٤٥٤ و١٤٥٥ و١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٤٥٨ و١٤٥٩ و١٤٦٠ و١٤٦١ و١٤٦٢ و١٤٦٣ و١٤٦٤ و١٤٦٥ و١٤٦٦ و١٤٦٧ و١٤٦٨ و١٤٦٩ و١٤٧٠ و١٤٧١ و١٤٧٢ و١٤٧٣ و١٤٧٤ و١٤٧٥ و١٤٧٦ و١٤٧٧ و١٤٧٨ و١٤٧٩ و١٤٨٠ و١٤٨١ و١٤٨٢ و١٤٨٣ و١٤٨٤ و١٤٨٥ و١٤٨٦ و١٤٨٧ و١٤٨٨ و١٤٨٩ و١٤٩٠ و